

XXXI. ročník festivalu

CONCENTUS MORAVIAE

st 10/6

Kyjov

kostel Nanebevzetí Panny Marie, 19³⁰



Pavel Haas Quartet

rezidenční soubor



Pavel Nikl

viola

J. Brahms, A. Dvořák

Letošní festival je obohacen o speciální kyjovský rozměr: do čtveřice dramaturgů patří i místní rodák, vynikající violista a respektovaný pedagog Pavel Nikl, který je zároveň zakládajícím a bývalým dlouholetým členem festivalového rezidenčního souboru Pavel Haas Quartet. Myšlenka uspořádat jejich společný koncert právě v Kyjově se tedy přímo nabízela. Výběr skladeb padl na dva klenoty komorní literatury – smyčcové kvintety Antonína Dvořáka a Johanna Brahmsa, mistrovská díla, která díky dvěma violovým partům znějí dvojnásobně sametově, až téměř orchestrálně.

předprodej vstupenek:
Kyjov – IC, Svatoborská 26

festivalcm.cz

za finanční podpory



oficiální partner



ve spolupráci



hlavní mediální partner

