

XXX. ročník festivalu

CONCENTUS MORAVIAE

CONCENTUS
MORAVIAE

pá 13/6

Bystřice

nad Pernštejnem

kostel sv. Vavřince, 19³⁰



Currende

Erik Van Nevel

umělecký vedoucí

Upon the Chant

L. Hellinck, E. Van Nevel, W. Byrd,
C. Gesualdo, H. Schütz



festivalcm.cz

za finanční podpory



hlavní mediální partner



XXX. ročník festivalu
CONCENTUS MORAVIAE

CONCENTUS
MORAVIAE

po 23/6

**Státní hrad
Pernštejn**

Rytířský sál, 19³⁰

**a nocte
temporis**

Anna Besson / traverso

Myriam Rignol / viola da gamba

Béatrice Martin / cembalo

Simon Linné / theorba

**Reinoud Van
Mechelen**

kontratenor, umělecký vedoucí

Oh, ma belle brunette

Ch. Ballard, R. de Visée,
M. Pignolet de Montéclair, F. Couperin ad.

Koncert Národního památkového ústavu

festivalcm.cz

za finanční podpory



jihomoravský kraj



SKUPINA ČEZ
HLAVNÍ PARTNER
FESTIVALU



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV



Flanders
State of the Art

Česká televize

ve spolupráci

hlavní mediální partner