

XXX. ročník festivalu

CONCENTUS MORAVIAE

so 31/5

Předklášteří

Porta Coeli, 19³⁰



Graindelavoix

Björn Schmelzer

umělecký vedoucí

Slavnostní zahajovací koncert

J. Cicionia, M. de Perugia, G. de Machaut ad.

Contre nature

Koncerty vokálního ansámblu Graindelavoix jsou vždy dobrodružstvím, cestováním v čase, rock'n rollem i archaickým rituálem zároveň. Soubor a jeho vedoucí Björn Schmelzer chápou pozdní středověk jako prudce moderní dobu. Belgický komorní sbor se věnuje zapomenutým pokladům hudební epochy, která se zdá být nekonečně vzdálená a zároveň velmi blízká, s nadpozemsky dokonalou harmonií i přísně individuálními hlasy.

Ve spolupráci s městem Tišnov.

předprodej vstupenek:
Tišnov – Jungmannova 80

festivalcm.cz

za finanční podpory

ve spolupráci

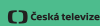
hlavní mediální partner



jihočeský kraj



Město
TIŠNOV

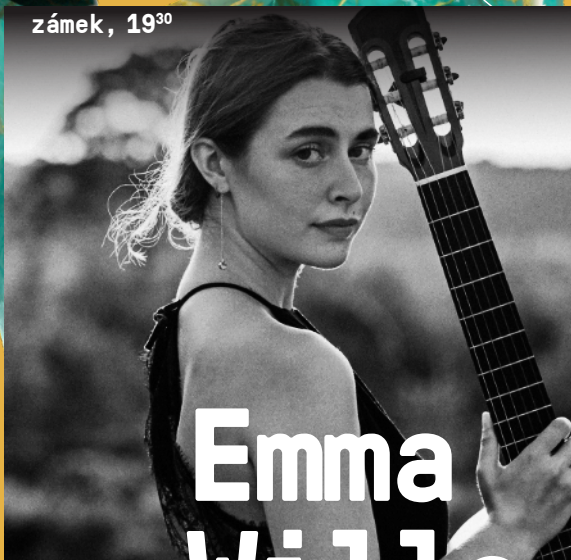


XXX. ročník festivalu

CONCENTUS MORAVIAE

pá 13/6
Lomnice

zámek, 19³⁰



Emma Wills

kytara

J. Dowland, F. Poulenc, J. S. Bach, M. Ribot, F. Mompou, J. Mitchell

4-7-8

Název programu mladé kytaristky sklízějící v posledních letech jeden úspěch za druhým odkazuje na dechovou metodu, díky které spolehlivě uklidníte svou mysl i tělo. Virtuosa posluchače vede emotivní cestou, na níž zní hudba Johna Dowlanda, Johanna Sebastiana Bacha, ale třeba i Joni Mitchell nebo Marca Ribota. Program inspirovaný rytmem dechu zkoumá téměř nekonečnou zvukovou paletu Emmina nástroje.

Ve spolupráci s městem Tišnov.

předprodej vstupenek:

Lomnice – Úřad městyse Lomnice, nám. Palackého 32

Tišnov – Jungmannova 80

festivalcm.cz

za finanční podpory



MINISTERSTVO
KULTURY

jihomoravský kraj



SKUPINA ČEZ
energospolečnost
skupina



ve spolupráci

oblast
TIŠNOV



hlavní mediální partner

Česká televize