

XXX. ročník festivalu

# CONCENTUS MORAVIAE

pá 13/6

**Bystřice  
nad Pernštejnem**

kostel sv. Vavřince, 19<sup>30</sup>

**Currende**

**Erik Van Nevel**

umělecký vedoucí

L. Hellinck, E. Van Nevel, W. Byrd, C. Gesualdo, H. Schütz

*Upon the Chant*

Společně s festivalem slaví významné jubileum i renomovaný soubor Currende, který se za padesát let existence stal synonymem skvostné interpretace polyfonní hudby 16., 17. a 18. století. Ve svém programu *Upon the Chant* umělecký vedoucí souboru a zároveň autor skladeb Erik Van Nevel však vychází ze středověkého gregoriánského chorálu: melodie nejdůležitějších svátků liturgického roku uspořádal do nové polyfonní hudby. Hymny Dies irae, In paradisum, Gaudeamus či Ave Maria dostávají nové, atraktivně bohaté barvy, ve své původní podobě se ale vždy objeví v jednom ze čtyř hlasů.

předprodej vstupenek:  
Bystřice nad Pernštejnem – Kulturní dům,  
Luční 764

[festivalcm.cz](http://festivalcm.cz)

za finanční podpory



Kraj Vysočina

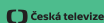


ve spolupráci



Flanders  
State of the Art

hlavní mediální partner



XXX. ročník festivalu

# CONCENTUS MORAVIAE

po 23/6

Státní hrad  
Pernštejn

Rytířský sál, 19<sup>30</sup>



a nocte  
temporis  
Reinoud Van  
Mechelen

kontratenor, umělecký vedoucí

Ch. Ballard, R. de Visée, M. Pignolet de Montéclair, F. Couperin ad.

*Oh, ma belle brunette*

„La brunette“ je nejen hnědovlasá žena, ale také hudební forma velmi módní ve Francii konce 17. a začátku 18. století: krátká, něžná píseň, zabývající se milostnými nebo přírodními tématy, která mohla být zpívána bez nebo i s doprovodem harmonického nástroje, koncertem 17. století např. oblíbeného traversa neboli barokní flétny. Hvězdný tenorista Reinoud Van Mechelen a jeho soubor *a nocte temporis* představují antologii „brunetek“, od těch něžných až po nejrozvernější pijácké písně.

**Koncert Národního památkového ústavu**

předprodej vstupenek:  
Bystřice nad Pernštejnem – Kulturní dům,  
Luční 764

[festivalcm.cz](http://festivalcm.cz)

za finanční podpory



MINISTERSTVO  
KULTURY

Jihomoravský kraj



SKUPINA ČEZ  
NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ  
ÚSTAV



ve spolupráci

NÁRODNÍ  
PAMÁTKOVÝ  
ÚSTAV

Flanders  
STATE OF THE ART

hlavní mediální partner

Česká televize