

XXIX. ročník festivalu

CONCENTUS MORAVIAE

čt 27/6

Moravský Krumlov

zámek, Slovanská epopej, 19³⁰



Sukovo kvarteto

V. Trojan, V. Kalabis, A. Dvořák, B. Smetana

Důležitým jubilem Roku české hudby 2024 je skladatel a houslista Josef Suk, který by letos oslavil 150. narozeniny a jehož *Kvartet č. 1 B dur* definitivně stvrdil jeho pověst nejvýraznějšího talentu Dvořákovy kompoziční třídy. Mladičké Sukovo kvarteto provede také Smetanův velkolepý *Smyčcový kvartet č. 2 d moll* stojící neprávem trochu ve stínu svého slavnějšího předchůdce. Drobným příspěvkem k tématu metamorfóz je potpourri ze Smetanovy opery *Dalibor* v úpravě Josefa Žemly: podobné směsky představovaly nejjednodušší a neúčinnější formu šíření oper 19. století mezi měšťanskou společností.

||ROK||
«ČESKÉ»
||HUDBY||
||2024||

SMETANA
200

předprodej vstupenek:
Moravský Krumlov – IC, Náměstí T. G. Masaryka 40

festivalcm.cz

ve spolupráci

hlavní mediální partner



 Česká televize

XXIX. ročník festivalu

CONCENTUS MORAVIAE

ne 9/6

Moravský Krumlov

Galerie Knížecí dům, 19³⁰



Kalabis Quintet

V. Trojan, V. Kalabis, A. Dvořák, B. Smetana

Nepříliš známá, ale velmi povedená úprava Smetanovy *Vltavy* pro dechové kvinteto zdůrazňuje netušené polohy této populární symfonické básně. Také Dvořákov proslulý *Smyčcový kvartet F dur „Americký“* se dočkal úpravy pro dechové kvinteto; z této aranže uslyšíme nejzdařilejší část Lento. Na programu jsou i dva dechové kvintety autorů druhé poloviny 20. století: *Dechový kvintet op. 8* Václava Trojana je skladatelovou úpravou českých lidových písní, zatímco Kalabisovo *Divertimento* působí, jako by vzniklo pro některý z kouzelných loutkových filmů Jiřího Trnky.

||ROK||
«ČESKÉ»
||HUDBY||
«2024»

SMEĽTANA
200

předprodej vstupenek:
Moravský Krumlov – IC, Náměstí T. G. Masaryka 40

festivalcm.cz

za finanční podpory

Jihomoravský kraj

MINISTERSTVO
KULTURY

SKUPINA ČEZ
HLAVNÍ PARTNER
FESTIVALU