

XXVII. ročník festivalu

CONCENTUS MORAVIAE

31/5-27/6 2022

čt 9/6

Slavkov u Brna

zámek, Historický sál, 19³⁰

Rezidenční soubor festivalu

Diede Verpoest / viola

Pavel Fischer / housle, um. vedoucí

Markéta Janoušková / housle

Martin Stupka / viola

Erich Oskar Hütter / violoncello

B. Martinů, A. Dvořák

Letošní rezidenční umělec Pavel Fischer si na festivalových koncertech splní jeden svůj umělecký sen: zahrát si skladby, které jsou po léta jeho srdeční záležitostí, s kamarády a kolegy, jichž si váží jako špičkových muzikantů a interpretů. Téma „Cestou od kořenů k budoucnosti“ mu v tomto ohledu skvěle hraje do noty: Dvořákovův *Smyčcový kvintet se dvěma violami Es dur* čerpá inspiraci v lidové hudbě, tedy v „kořenech“ hudby takřka veškeré. Doplní ho *Madrigaly* Bohuslava Martinů, virtuosní duo pro housle a violu, které patří mezi Fischerovy nejoblíbenější komorní skladby vůbec. Pozvání k tomuto projektu přijal charismatický vlámský violista Diede Verpoest, který vystoupí v ČR poprvé, skvělý rakouský violoncellista Erich Oskar Hütter, hvězda nastupující české houslové generace Markéta Janoušková a vynikající violista a vyhledávaný komorní hráč Martin Stupka.

festivalcm.cz

předprodej vstupenek:
Zámek Slavkov – Austerlitz (IC),
Palackého nám. 1

za finanční podpory

hlavní mediální partner

ve spolupráci



MINISTERSTVO
KULTURY

jihomoravský kraj



Česká televize



Flanders
State of the Art

XXVII. ročník festivalu

CONCENTUS MORAVIAE

31/5-27/6 2022

st 22/6

Slavkov u Brna

zámek, Historický sál, 19³⁰



Natia Beraia Tamar Beraia

klavír

F. Schubert, Z. Paliashvili, M. Davitashvili, A. Dvořák,
G. Kancheli, R. Lagidze, J. Brahms

Co si vybavíte, když se řekne *Gruzie*? Čaj, víno, festivaloví pamětníci si s láskou vzpomenou na hraběnkou Tamaru Kinskou, která byla gruzínská princezna. A určitě si také představíte gruzínské překrásné písmo, ve kterém jména dvou sester, fenomenálních světově uznávaných klavíristek Beraiových, vypadají jako krajka: ნათია და თამარ ბერაია. Skladbami svých krajanů nám obě dámy při svém prvním vystoupení v ČR dokážou, že podobně okouzující a inspirativní jako písmo je i hudba hrdého černomořského národa.

festivalcm.cz

předprodej vstupenek:
Zámek Slavkov – Austerlitz (IC),
Palackého nám. 1

ve spolupráci